



Comunidad de Madrid

Ha tenido entrada en esta Dirección General escrito de la Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Madrid (Ref.: 49/612768.9/19), de fecha 23 de octubre de 2019, en el que, conforme a lo establecido en el punto 4 de la *Circular de la Subdirección General de Enseñanzas Artísticas Superiores de 30 de abril de 2018 sobre criterios de coordinación de actuaciones en aspectos relativos al acceso y expediente académico de los alumnos de enseñanzas artísticas superiores*, solicita el visto bueno de las asignaturas en las que se concreta el plan de estudios del Máster en enseñanzas artísticas: Conservación y Restauración de Bienes Culturales en Europa, propuestas por el centro para la cuarta edición del Máster.

En virtud de lo anterior, esta Subdirección General da su visto bueno a las asignaturas en las que se concreta el plan de estudios del Máster en enseñanzas artísticas: Conservación y Restauración de Bienes Culturales en Europa, ordenadas por módulos y materias según las líneas de especialización propuestas por el centro para la cuarta edición del Máster.

LA SUBDIRECTORA GENERAL DE ENSEÑANZAS
ARTÍSTICAS SUPERIORES

Celia Gavilán Marfé

Sra. DIRECTORA DE LA ESCUELA SUPERIOR DE CONSERVACIÓN Y
RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES - Madrid

