

1º A						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8:30	1ºHªA:P.EM-a I.2	1º TPMater-a I.1		1º TPMater-a I.1	1º F.F.Q-a I.1	
45						
9:00						
15				1º F.Color-a B.2		
30						
45						
10:00						
15	1º D.Técni-a B.2	1º PTMCR I-a SS.10	1º D.Artis-a ss.3		1º PTMCR I-a SS.10	
30						
45						
11:00						
15						
30	1º D.Técni-a B.2	1º PTMCR I-a SS.10	1º D.Artis-a ss.3	1º PTMCR I-a SS.10	1º PTMCR I-a SS.10	
45						
12:00						
15	1º D.Artis-a ss.3		1ºHªA:P.EM-a I.2			
30						
45						
13:00						
15			1ºTHª.CR-1ºs I.1	1ºTHª.CR-1ºs I.1	1º R.Infor-a P.2	
30						
45						
14:00	1º R.Infor-a P.2	1º F.F.Q-a I.1				
15						
30						
45						
Total	Materia			Profesores		
2	[1º F.Color-a] Fundamentos del color aplicado a la C-R.			[A.S.J.L- I] ADARME SÁNCHEZ, JOSÉ LUIS		
3	[1º F.F.Q-a] Fundamentos de física y química para la C-R			[A.A.P-F] ALONSO ALONSO, PALOMA		
6	[1º D.Artis-a] Dibujo Técnico y Artístico			[B.C.Mª.P-FP] BAUTISTA CABEZÓN,Mª PILAR		
4	[1ºTHª.CR-1ºs] Teoría e Historia de la C-R.			[C.S.P-F] CANO SANZ, PABLO		
3	[1º R.Infor-a] Recursos informáticos aplicados a la C-R.			[D.V.J.A-FCS] DIAZ VARGAS, JOSÉ ANTONIO		
3	[1ºHªA:P.EM-a] Historia de arte y del P.C :Preh -Edad Media			[F.R.A-F] FERNÁNDEZ RECIO, ARACELI		
3	[1º TPMater-a] Tecnología y propiedades de los materiales			[R.S.L-FP] RIESCO SÁNCHEZ, LAURA		
9	[1º PTMCR I-a] Principios técnicos y metodológicos de C-R. I			[V.A.R-I] VÁZQUEZ ARCO, RAQUEL		

1º C					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	1º D.Técni-a B.2	1º D.Artis-a ss.3		1º PTMCR I-a ss.9	1º TPMater-a I.2
45					
9:00					
15			1ºTHª.CR-1ºs I.2		1ºTHª.CR-1ºs S.Ac
30					
45					
10:00	1º PTMCR I-a ss.9	1ºTHª.CR-1ºs S.Ac	1ºHªA:P.EM-a I.2		
15					
30					
45					
11:00					
15					
30	1º PTMCR I-a ss.9	1º TPMater-a I.1	1ºHªA:P.EM-a I.2	1º F.Color-a B.2	1º R.Infor-a P.2
45					
12:00			1º PTMCR I-a ss.9		
15					
30					
45					
13:00	1º F.F.Q-a I.1	1º R.Infor-a P.2		1º D.Artis-a ss.3	1º F.F.Q-a I.1
15					
30					
45					
14:00					1ºHªA:P.EM-a I.1
15					
30					
45					
Total	Materia			Profesores	
2	[1º F.Color-a] Fundamentos del color aplicado a la C-R.			[A.S.J.L- I] ADARME SÁNCHEZ, JOSÉ LUIS	
3	[1º F.F.Q-a] Fundamentos de física y química para la C-R			[A.A.P-F] ALONSO ALONSO, PALOMA	
6	[1º D.Artis-a] Dibujo Técnico y Artístico			[B.C.Mª.P-FP] BAUTISTA CABEZÓN,Mª PILAR	
4	[1ºTHª.CR-1ºs] Teoría e Historia de la C-R.			[C.S.P-F] CANO SANZ, PABLO	
3	[1º R.Infor-a] Recursos informáticos aplicados a la C-R.			[D.V.J.A-FCS] DIAZ VARGAS, JOSÉ ANTONIO	
3	[1ºHªA:P.EM-a] Historia de arte y del P.C :Preh -Edad Media			[F.R.A-F] FERNÁNDEZ RECIO, ARACELI	
18	[1º PTMCR I-a] Principios técnicos y metodológicos de C-R. I			[L. R. I - I] LÓPEZ, RODRÍGUEZ. IVÁN	
18	[1º PTMCR I-a] Principios técnicos y metodológicos de C-R. I			[1/2 D.G] Medio D.G.	
3	[1º TPMater-a] Tecnología y propiedades de los materiales			[R.S.L-FP] RIESCO SÁNCHEZ, LAURA	

1º D					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	1º D.Artis-a ss.3	1º F.Color-a B.2		1º PTMCR I-a SS.10	1º TPMater-a I.2
9:00					
9:15					
9:30			1ºTHª.CR-1ºs I.2		1ºTHª.CR-1ºs S.Ac
9:45					
10:00	1º PTMCR I-a SS.10	1ºTHª.CR-1ºs S.Ac	1ºHªA:P.EM-a I.2		
10:15					
10:30					
10:45					
11:00					
11:15					
11:30					
11:45					
12:00	1º PTMCR I-a SS.10	1º TPMater-a I.1	1ºHªA:P.EM-a I.2	1º R.Infor-a P.2	1º D.Técni-a B.2
12:15					
12:30			1º PTMCR I-a SS.10		
12:45					
13:00	1º F.F.Q-a I.1	1º D.Artis-a ss.3			1º F.F.Q-a I.1
13:15					
13:30					
13:45					
14:00					1ºHªA:P.EM-a I.1
14:15					
14:30					
14:45					
Total	Materia			Profesores	
4	[1º D.Artis-a] Dibujo Técnico y Artístico			[A.S.J.L- I] ADARME SÁNCHEZ, JOSÉ LUIS	
2	[1º F.Color-a] Fundamentos del color aplicado a la C-R.			[A.S.J.L- I] ADARME SÁNCHEZ, JOSÉ LUIS	
3	[1º F.F.Q-a] Fundamentos de física y química para la C-R			[A.A.P-F] ALONSO ALONSO, PALOMA	
2	[1º D.Técni-a] Dibujo Técnico y Artístico			[B.C.Mª.P-FP] BAUTISTA CABEZÓN,Mª PILAR	
4	[1ºTHª.CR-1ºs] Teoría e Historia de la C-R.			[C.S.P-F] CANO SANZ, PABLO	
3	[1º R.Infor-a] Recursos informáticos aplicados a la C-R.			[D.V.J.A-FCS] DIAZ VARGAS, JOSÉ ANTONIO	
3	[1ºHªA:P.EM-a] Historia de arte y del P.C :Preh -Edad Media			[F.R.A-F] FERNÁNDEZ RECIO, ARACELI	
3	[1º TPMater-a] Tecnología y propiedades de los materiales			[R.S.L-FP] RIESCO SÁNCHEZ, LAURA	
9	[1º PTMCR I-a] Principios técnicos y metodológicos de C-R. I			[V.A.R-I] VÁZQUEZ ARCO, RAQUEL	

2º A					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	2º PTMCRII-a ss.7	2º MR-1º,2ºs ss.4	2º PTMCRII-a ss.6	2º PTMCRII-a ss.6	2º PTA-a s.1
9:00			2º MR-1º,2ºs ss.4		
10:00			2º MR-1º,2ºs ss.4		
11:00					
12:00	2ºFQ.CR-1º s 1.1	2ºFA.CR-1ºs ss.1	2º MR-1º,2ºs ss.4	2ºFQ.CR-1º s 1.1	2º PTA-a s.1
13:00			2º PTA-a 1.1		2ºCP:D.E.T-a 1.2
14:00	2ºFA.CR-1ºs ss.1	2º PTA-a s.1	2ºHªA:EmEC-a 1.2	2ºHªA:EmEC-a 1.2	2º PTMCRII-a ss.7
			2ºCP:D.E.T-a 1.2		
Total	Materia			Profesores	
10	[2º PTA-a] Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas C-R			[A.S.J.L- I] ADARME SÁNCHEZ, JOSÉ LUIS	
4	[2ºFQ.CR-1º s] Física y Química aplicadas a la C-R			[A.A.P-F] ALONSO ALONSO, PALOMA	
5	[2º PTMCRII-a] Principios técnicos y metodológicos de C-R. II			[B.T.A -F] BENITO DEL TÍO, ALMUDENA	
10	[2º PTA-a] Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas C-R			[C.M.E-FP] CAMPO MOZO, EULALIA	
2	[2ºCP:D.E.T-a] Conservación preventiva. Depósito. Expos.Traslad			[C.Y.M.T-F] DE CARLOS YBOT, Mª TERESA	
3	[2ºHªA:EmEC-a] Historia del arte y del Patrimonio Cultural: Em-E			[D.T.P- FCS/2] DÍAZ TORRES, PABLO	
2	[2º PTA-a] Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas C-R			[G.M.MªJ.-F] GARCÍA MOLINA, Mª JOSÉ	
4	[2ºFA.CR-1ºs] Fotografía aplicada a la C-R.			[G.L.D-F] GÓMEZ LOZANO, DAVID	
5	[2º PTMCRII-a] Principios técnicos y metodológicos de C-R. II			[M.G.B-I] MOSQUERA GARCÍA, BEGOÑA	
5	[2º MR-1º,2ºs] Moldes y Reproducciones			[S.G.E-FCS] STEINKO GARCÍA, EDUARDO	

2º B					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	2º PTMCRII-a ss.6	2ºFA.CR-1ºs ss.1	2º PTMCRII-a ss.7	2º PTMCRII-a ss.7	2º PTA-a s.1
9:00					
9:15					
10:00		2º PTA-a s.1	2ºFA.CR-1ºs ss.1		
10:15					
10:30					
10:45					
11:00					
11:15					
11:30					
11:45					
12:00	2ºFQ.CR-1º s 1.1	2º PTA-a s.1	2ºFA.CR-1ºs ss.1	2ºFQ.CR-1º s 1.1	2º PTA-a s.1
12:15					
12:30		2º MR-1º,2ºs ss.4	2º PTA-a 1.1		2ºCP:D.E.T-a 1.2
12:45					
13:00					
13:15					
13:30	2º MR-1º,2ºs ss.4		2ºHª:EmEC-a 1.2	2ºHª:EmEC-a 1.2	2º PTMCRII-a ss.6
13:45					
14:00				2ºCP:D.E.T-a 1.2	
14:15					
14:30					
14:45					
Total	Materia			Profesores	
6	[2º PTA-a] Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas C-R			[A.S.J.L- I] ADARME SÁNCHEZ, JOSÉ LUIS	
4	[2ºFQ.CR-1º s] Física y Química aplicadas a la C-R			[A.A.P-F] ALONSO ALONSO, PALOMA	
5	[2º PTMCRII-a] Principios técnicos y metodológicos de C-R. II			[B.T.A -F] BENITO DEL TÍO, ALMUDENA	
4	[2ºFA.CR-1ºs] Fotografía aplicada a la C-R.			[C.M.E-FP] CAMPO MOZO, EULALIA	
2	[2ºCP:D.E.T-a] Conservación preventiva. Depósito. Expos.Traslad			[C.Y.M.T-F] DE CARLOS YBOT, Mª TERESA	
3	[2ºHª:EmEC-a] Historia del arte y del Patrimonio Cultural: Em-E			[D.T.P- FCS/2] DÍAZ TORRES, PABLO	
1	[2º PTA-a] Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas C-R			[G.M.MªJ.-F] GARCÍA MOLINA, Mª JOSÉ	
5	[2º PTMCRII-a] Principios técnicos y metodológicos de C-R. II			[M.G.B-I] MOSQUERA GARCÍA, BEGOÑA	
5	[2º MR-1º,2ºs] Moldes y Reproducciones			[O.P.M-I] OLIVA PUERTA, MARIO	

2º C					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	2º PTA-a s.1	2º PTMCR II-a P.3	2ºFA.CR-1ºs SS.1	2º PTA-a s.1	2º PTMCR II-a SS.6
9:00					
9:45					
10:00	2ºCP:D.E.T-a 1.1	2º PTA-a 1.1	2ºFQ.CR-1º s 1.1	2ºCP:D.E.T-a 1.1	
10:15					
10:30					
11:00					
11:15					
11:30	2ºFA.CR-1ºs SS.1	2º I.I-1º2ºs 1.2	2ºFQ.CR-1º s 1.1	2º I.I-1º2ºs 1.2	2ºFQ.CR-1º s 1.1
12:00					
12:15					
12:30			2º PTMCR II-a P.3		
12:45					
13:00					
13:15	2ºHªA:EmEC-a 1.2	2ºHªA:EmEC-a 1.2	2º PTMCR II-a ss.6		2º PTA-a ss.5
13:30					
13:45					
14:00					
14:15					
14:30					
14:45					
Total	Materia			Profesores	
4	[2ºFQ.CR-1º s] Física y Química aplicadas a la C-R			[A.A.P-F] ALONSO ALONSO, PALOMA	
10	[2º PTA-a] Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas C-R			[C.M.E-FP] CAMPO MOZO, EULALIA	
4	[2º I.I-1º2ºs] Iconografía e iconología			[C.S.P-F] CANO SANZ, PABLO	
2	[2ºCP:D.E.T-a] Conservación preventiva. Depósito. Expos.Traslado			[C.Y.M.T-F] DE CARLOS YBOT, Mª TERESA	
3	[2ºHªA:EmEC-a] Historia del arte y del Patrimonio Cultural: Em-E			[D.T.P- FCS/2] DÍAZ TORRES, PABLO	
10	[2º PTA-a] Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas C-R			[G.M.MªJ.-F] GARCÍA MOLINA, Mª JOSÉ	
5	[2º PTMCR II-a] Principios técnicos y metodológicos de C-R. II			[P.S.R- I] PLAZA SANTIAGO, ROSA	
5	[2º PTMCR II-a] Principios técnicos y metodológicos de C-R. II			[P.F. C.Mª-I] PRIETO DE LA FUENTE, CLARA Mª	
2	[2º PTA-a] Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas C-R			[S.G.E-FCS] STEINKO GARCÍA, EDUARDO	
4	[2ºFA.CR-1ºs] Fotografía aplicada a la C-R.			[V.M.C-FCS] VACAS MARTÍN, CARLOS	

2º D					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	2º PTA-a s.1	2º PTMCR II-a SS.6	2º I.I-1º2ºs I.2	2º PTA-a s.1	2º PTMCR II-a P.3
9:00					
9:45					
10:00					
10:15	2ºCP:D.E.T-a I.1	2º PTA-a I.1	2ºFQ.CR-1º s I.1	2ºCP:D.E.T-a I.1	
10:30					
10:45					
11:00					
11:15					
11:30					
11:45					
12:00	2º I.I-1º2ºs I.2	2º PTA-a SS.5	2ºFQ.CR-1º s I.1	2ºFA.CR-1ºs SS.1	2ºFQ.CR-1º s I.1
12:15					
12:30			2º PTMCR II-a SS.6		
12:45					
13:00	2ºHªA:EmEC-a I.2	2ºHªA:EmEC-a I.2		2º PTMCR II-a P.3	2ºFA.CR-1ºs SS.1
13:15					
13:30					
13:45					
14:00		2º I.I-1º2ºs I.2			
14:15					
14:30					
14:45					
Total	Materia			Profesores	
4	[2ºFQ.CR-1º s] Física y Química aplicadas a la C-R			[A.A.P-F] ALONSO ALONSO, PALOMA	
4	[2º I.I-1º2ºs] Iconografía e iconología			[C.S.P-F] CANO SANZ, PABLO	
2	[2ºCP:D.E.T-a] Conservación preventiva. Depósito. Expos. Traslado			[C.Y.M.T-F] DE CARLOS YBOT, Mª TERESA	
3	[2ºHªA:EmEC-a] Historia del arte y del Patrimonio Cultural: Em-E			[D.T.P- FCS/2] DÍAZ TORRES, PABLO	
5	[2º PTA-a] Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas C-R			[G.M.MªJ.-F] GARCÍA MOLINA, Mª JOSÉ	
5	[2º PTMCR II-a] Principios técnicos y metodológicos de C-R. II			[P.S.R- I] PLAZA SANTIAGO, ROSA	
5	[2º PTMCR II-a] Principios técnicos y metodológicos de C-R. II			[P.F. C.Mª-I] PRIETO DE LA FUENTE, CLARA Mª	
2	[2º PTA-a] Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas C-R			[S.G.E-FCS] STEINKO GARCÍA, EDUARDO	
4	[2ºFA.CR-1ºs] Fotografía aplicada a la C-R.			[V.M.C-FCS] VACAS MARTÍN, CARLOS	

3º B.A						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8:30	3º MR.C-R-a ss.4	3º BACR.BA-a P.5		3º BACR.BA-a P.5	3ºBA.AHªMT-a B.2	
45						
9:00						
15			3º BA.TBA-a P.5		3º BA. D.A-a B.2 3º BA. D.A-a P.2	
30						
45						
10:00						
15						
30						
45						
11:00						
15						
30	3º MR.C-R-a ss.4	3º Proy CR-a B.2	3º BA.TBA-a P.5	3º Museo-1ºs S.Ac	3º BACR.BA-a P.5	
45						
12:00						
15	3º ACBD-1ºs ss.2		3ºBA.CRPRA-a SS.7			
30						
45						
13:00		3ºBA.AHªMT-a s.3		3ºBA.CRPRA-a SS.7		
15						
30						
45						
14:00						
15						
30						
45						
Total	Materia		Profesores			
3	[3º BA.TBA-a] Técnicas B.Arqueológicas. aplicados a la C-R.		[B.P.C.-I] BURGUETE PRIETO, CARLOS.			
3	[3º ACBD-1ºs] Análisis y control del Biodeterioro en BBCC		[C.Y.M.T-F] DE CARLOS YBOT, Mª TERESA			
2	[3º BA. D.A-a] Dibujo Arqueológico.		[D.V.J.A-FCS] DIAZ VARGAS, JOSÉ ANTONIO			
10	[3º BACR.BA-a] C-R. de B.A. Pétreos:Silíceos:Piedra,cerám.vidrio		[G.G.A-F] GEA GARCÍA, ÁNGEL			
4	[3º MR.C-R-a] Moldes y Reproducciones aplicados a la C-R.		[O.P.M-I] OLIVA PUERTA, MARIO			
2	[3º Museo-1ºs] Museología		[P.A.Mª- FP] PÉREZ de Amézaga ESTÉBAN, Mª Esperanza			
3	[3ºBA.AHªMT-a] Arqueol.HªMT. BBAA: Prehistoria-1ª Civilizacione		[R.S.M-FP] RODRÍGUEZ SANTOS, MARTA			
2	[3º Proy CR-a] Proyectos de Conservación y Restauración.		[R.S.M-FP] RODRÍGUEZ SANTOS, MARTA			
4	[3ºBA.CRPRA-a] C-R.Pavimentos, revestimientos murales antiguo		[S.H.E.Mª-FP] SORIA HERNANZ, ELSA Mª.			

3º DG					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30		3º P.T.D.G-a B.1	3ºDG.T.E-1ºs P.3	3ºDG.CR.MI-a P.1	3ºDG.HªLib-a s.3
45					
9:00					
15					
30	3ºDG.T.E-1ºs P.3				
45					
10:00		3ºDG.T.E-1ºs P.3			3º P.T.D.G-a B.1
15					
30					
45					
11:00					
15					
30	3ºDG.T.E-1ºs P.3	3ºDG.T.E-1ºs P.3	3ºDG.T.E-1ºs P.3	3ºDG.CR.MI-a P.1	3º P.T.D.G-a B.1
45					
12:00					
15					
30	3ºDG.CR.MI-a P.1	3º ACBD-1ºs ss.2	3º Proy CR-a B.2	3ºDG.ABM-1ºs s.3	3ºDG.CR.MI-a P.1
45					
13:00					
15					
30					
45					
14:00				3ºDG.HªLib-a s.3	
15					
30					
45					
Total	Materia			Profesores	
3	[3º ACBD-1ºs] Análisis y control del Biodeterioro en BBCC			[C.Y.M.T-F] DE CARLOS YBOT, Mª TERESA	
3	[3ºDG.HªLib-a] Hª. del Libro y del D.G. hasta la Imprenta.			[F.R.A-F] FERNÁNDEZ RECIO, ARACELI	
2	[3ºDG.ABM-1ºs] Archivística, biblioteconomía y museología			[F.R.A-F] FERNÁNDEZ RECIO, ARACELI	
10	[3ºDG.CR.MI-a] C-R. de Manuscritos e Impresos			[P.F. C.Mª-I] PRIETO DE LA FUENTE, CLARA Mª	
4	[3º P.T.D.G-a] Procedimientos y técnicas del DG aplicados C.R.			[R.S.I-F] RODRÍGUEZ SANCHO, ISABEL	
2	[3º Proy CR-a] Proyectos de Conservación y Restauración.			[R.S.M-FP] RODRÍGUEZ SANTOS, MARTA	
9	[3ºDG.T.E-1ºs] Técnicas de Encuadernación			[V.M.D-I] VILALTA MORET, DIANA	

3º E					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	3º E.P.E.CR-a SS.5	3º E.HªETE-a I.2	3º Museo-1ºs I.1	3º E.CR.MI-a SS.8	3º MR.C-R-a SS.4
9:00			3º E.CR.MI-a SS.8		
10:00					
11:00					
12:00	3º E.P.E.CR-a SS.5	3º E.CR.MI-a SS.8	3º E.CR.MI-a SS.8	3º ACBD-1ºs SS.2	3º MR.C-R-a SS.4
13:00	3º Proy CR-a B.2				3º E.CR.MI-a SS.8
14:00					
Total	Materia			Profesores	
11	[3º E.CR.MI-a] C-R.de Escultura en material inorgánico			[C.G.J- I] CASASECA GARCÍA, Fco JAVIER	
3	[3º ACBD-1ºs] Análisis y control del Biodeterioro en BBCC			[C.Y.M.T-F] DE CARLOS YBOT, Mª TERESA	
4	[3º E.CR.MI-a] C-R.de Escultura en material inorgánico			[M.G.B-I] MOSQUERA GARCÍA, BEGOÑA	
4	[3º MR.C-R-a] Moldes y Reproducciones aplicados a la C-R.			[O.P.M-I] OLIVA PUERTA, MARIO	
2	[3º Museo-1ºs] Museología			[P.A.Mª- FP] PÉREZ de Amézaga ESTÉBAN, Mª Esperanza	
3	[3º E.HªETE-a] Hª.Escultrua y de las técnicas escultóricas:P-SXVI			[P.A.Mª- FP] PÉREZ de Amézaga ESTÉBAN, Mª Esperanza	
2	[3º Proy CR-a] Proyectos de Conservación y Restauración.			[R.S.M-FP] RODRÍGUEZ SANTOS, MARTA	
5	[3º E.P.E.CR-a] Procedimientos Escultóricos aplicados a la C-R			[S.G.E-FCS] STEINKO GARCÍA, EDUARDO	

3º P					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	3º Museo-1ºs S.Ac	3º P.CRPM-a P.6	3º P.CRPM-a P.6	3ºP.PTP-CR-a B.1	3º ACBD-1ºs SS.2
9:00					
10:00	3º P.HªPTP-a S.Ac				
11:00					
12:00	3º P.CRPM-a P.6	3ºP.PTP-CR-a B.1	3º P.CRPM-a P.6	3ºP.PTP-CR-a B.1	3º P.CRPM-a P.6
13:00			3º P.HªPTP-a S.Ac	3º Proy CR-a B.2	
14:00					
Total	Materia			Profesores	
3	[3º ACBD-1ºs] Análisis y control del Biodeterioro en BBCC			[C.Y.M.T-F] DE CARLOS YBOT, Mª TERESA	
6	[3º P.CRPM-a] C-R.Pintura Mural y Otros Soportes.			[L. R. I - I] LÓPEZ, RODRÍGUEZ. IVÁN	
3	[3º P.HªPTP-a] Hª de la pintura y de las Tªcas pictórica:P-SXVI			[P.A.Mª- FP] PÉREZ de Amézaga ESTÉBAN, Mª Esperanza	
2	[3º Museo-1ºs] Museología			[P.A.Mª- FP] PÉREZ de Amézaga ESTÉBAN, Mª Esperanza	
9	[3º P.CRPM-a] C-R.Pintura Mural y Otros Soportes.			[R.S.L-FP] RIESCO SÁNCHEZ, LAURA	
9	[3ºP.PTP-CR-a] Procedimientos y Técnicas Pictóricas aplicados C			[R.S.I-F] RODRÍGUEZ SANCHO, ISABEL	
2	[3º Proy CR-a] Proyectos de Conservación y Restauración.			[R.S.M-FP] RODRÍGUEZ SANTOS, MARTA	

4º B.A					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	4ºA.CRBAOP-a S.4	4ºBA.AHªMT-a S.3	4ºBA.AHªMT-a S.3	4º G.O.P-1ºs P.2	4ºA.TExA-1ºs S.4
9:00					
10:00		4ºBA.CRBAM-a S.4	4ºBA.CRBAM-a S.4		4ºBA.CRBAM-a S.4
11:00					
12:00	4ºA.CRBAOP-a S.4	4ºBA.CRBAM-a S.4	4ºBA.CRBAM-a S.4	4ºBA.CRBAM-a S.4	4ºBA.CRBAM-a S.4
13:00	4º CPTBC-1ºs S.Ac				
14:00					
Total	Materia			Profesores	
2	[4ºA.TExA-1ºs] Técnicas Excavaciones arqueológicas paleontológ			[B.P.C.-I] BURGUETE PRIETO, CARLOS.	
2	[4ºBA.TCYAP-a] Técnicas Conservación Yacimientos Arque. Pale			[B.P.C.-I] BURGUETE PRIETO, CARLOS.	
5	[4ºA.CRBAOP-a] C-R. BBAA Orgánicos y Paleontológicos.			[B.P.C.-I] BURGUETE PRIETO, CARLOS.	
2	[4º CPTBC-1ºs] Catalogación, peritaje, tasación de BBCC			[C.S.P-F] CANO SANZ, PABLO	
17	[4ºBA.CRBAM-a] C-R. Bienes Arqueológicos Metálicos.			[D.B.Mª.C- FP] DÁVILA BUITRÓN, Mª DEL CARMEN	
4	[4ºBA.AHªMT-a] Arqueología Hª Métodos, Técnicas BBAA:Ep.Clás			[R.S.M-FP] RODRÍGUEZ SANTOS, MARTA	
3	[4º G.O.P-1ºs] Gestión y Organización Profesional			[S.H.E.Mª-FP] SORIA HERNANZ, ELSA Mª.	

4º DG					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	4ºDG.CR.OG-a P.1	4ºDG.CR.OG-a P.1	4º G.O.P-1ºs P.2	4ºC.AContp-a 1.2	4ºDG.CR.OG-a P.1
9:00					
10:00			4ºDG.CR.OG-a P.1	4ºDG.CRE-a P.3	
11:00					
12:00	4ºDG.CR.OG-a P.1	4º G.O.P-1ºs P.2	4ºDG.CR.OG-a P.1	4ºDG.CRE-a P.3	4ºDG.HªLib-a s.3
13:00	4ºDG.CRE-a P.3			4ºDG.CRE-a P.3	
14:00			4ºDG.HªLib-a s.3		4º CPTBC-1ºs 1.2
Total	Materia		Profesores		
2	[4ºC.AContp-a] Principios de conservación de arte contemporáneo		[B.E.J.C-F] BARBERO ENCINAS, JUAN CARLOS		
2	[4º CPTBC-1ºs] Catalogación, peritaje, tasación de BBCC		[C.S.P-F] CANO SANZ, PABLO		
4	[4ºDG.HªLib-a] Hª del libro y del D:G: Imprenta a nuestros días		[F.R.A-F] FERNÁNDEZ RECIO, ARACELI		
9	[4ºDG.CR.OG-a] C- R de obra gráfica y fotográfica		[G.M.Mª. Isa-F] GUERRERO MARTÍN, Mª ISABEL.		
16	[4ºDG.CR.OG-a] C- R de obra gráfica y fotográfica		[K.S- I] KROUSTALLIS Stefanos		
3	[4º G.O.P-1ºs] Gestión y Organización Profesional		[S.H.E.Mª-FP] SORIA HERNANZ, ELSA Mª.		
8	[4ºDG.CRE-a] C-R de encuadernaciones		[V.M.D-I] VILALTA MORET, DIANA		

4º E					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	4ºE.CR.E.O-a P.4	4º G.O.P-1ºs P.2	4ºC.AContp-a S.Ac	4ºE.HªETE-a S.Ac	4ºE.CR.E.O-a P.4
9:00					
10:00			4ºE.CR.E.O-a P.4	4ºE.CR.E.O-a P.4	
11:00					
12:00	4ºE.CR.E.O-a P.4	4ºE.CR.E.O-a P.4	4ºE.CR.E.O-a P.4	4ºE.CR.E.O-a P.4	4ºE.CR.E.O-a P.4
13:00	4º CPTBC-1ºs S.Ac				4ºE.HªETE-a S.Ac
14:00					
Total	Materia			Profesores	
2	[4ºC.AContp-a] Principios de conservación de arte contemporáneo			[B.E.J.C-F] BARBERO ENCINAS, JUAN CARLOS	
2	[4º CPTBC-1ºs] Catalogación, peritaje, tasación de BBCC			[C.S.P-F] CANO SANZ, PABLO	
4	[4ºE.HªETE-a] Hª de la Escultura y técnicas E: SXVII-nuestro tº			[P.A.Mª- FP] PÉREZ de Amézaga ESTÉBAN, Mª Esperanza	
24	[4ºE.CR.E.O-a] C-R. de Escultura materiales orgánicos			[P.P.L-F] PRIEGO PRIEGO,LUIS	
3	[4º G.O.P-1ºs] Gestión y Organización Profesional			[S.H.E.Mª-FP] SORIA HERNANZ, ELSA Mª.	

4º P					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30	4º G.O.P-1ºs P.2	4ºP.CRPint-a s.2	4ºP.CRPint-a s.2	4ºC.AContp-a l.2	4ºP.CRPint-a s.2
9:00					
10:00	4ºP.CRPint-a s.2	4ºP.CRPint-a s.2	4ºP.CRPint-a s.2	4ºP.CRPint-a s.2	4ºP.CRPint-a s.2
11:00					
12:00	4ºP.CRPint-a s.2	4ºP.CRPint-a s.2	4ºP.CRPint-a s.2	4ºP.CRPint-a s.2	4ºP.CRPint-a s.2
13:00					
14:00	4ºP.CRPint-a s.2	4ºP.HªPTP-a S.Ac	4º G.O.P-1ºs P.2	4ºP.HªPTP-a S.Ac	4º CPTBC-1ºs l.2
15:00					
Total	Materia			Profesores	
17	[4ºP.CRPint-a] C-R de pintura sobre lienzo y tabla			[B.E.J.C-F] BARBERO ENCINAS, JUAN CARLOS	
2	[4ºC.AContp-a] Principios de conservación de arte contemporáneo			[B.E.J.C-F] BARBERO ENCINAS, JUAN CARLOS	
2	[4º CPTBC-1ºs] Catalogación, peritaje, tasación de BBCC			[C.S.P-F] CANO SANZ, PABLO	
4	[4ºP.HªPTP-a] Hª de la Pintura y de las tª.P.: SXVII-nuestros tª			[P.A.Mª- FP] PÉREZ de Amézaga ESTÉBAN, Mª Esperanza	
7	[4ºP.CRPint-a] C-R de pintura sobre lienzo y tabla			[P.S.R- l] PLAZA SANTIAGO, ROSA	
3	[4º G.O.P-1ºs] Gestión y Organización Profesional			[S.H.E.Mª-FP] SORIA HERNANZ, ELSA Mª.	