

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA - SEPTIEMBRE- Cursos 1º y 2º. 2016-2017 ESCRBC

	VIERNES 1/9/2017		LUNES 4/9/2017		MARTES 5/9/2017	MIÉRCOLES 6/9/2017		JUEVES 7/9/2017		VIERNES 8/9/2017	
8:30 h. 9:30 h.	1º A, B, C, D.	2º A, B, C, D.	1º A, B, C, D. Fundamentos del Color aplicados a la C.R.	2º A, B, C, D. Principios Técnicos y Metodológicos de CR. II. (TEÓRICO)	1º A, B, C, D.	1º A, B, C, D. Principios Técnicos y Metodológicos de CR.I. (TEÓRICO)	2º A, B, C, D. Procedimientos y técnicas artísticas aplic. a la C.R. (TEÓRICO)	1º A,B,C,D. Técnica Fotográfica.		1º A, B, C, D.	2º A, B, C, D.
9:30 h. 10:30 h.	Tecnología y propiedades de los Materiales.	Hª del Arte y del Patrimonio cultural: de la Edad Moderna a la Edad Contemporánea. (Aula I.2)	(AULA I.1)		Fundamentos de Física y Química para la C.R.	(AULA SS.9- SS.10)	(SALÓN DE ACTOS)	(AULA I.1)		Recursos Informáticos aplic. a C-R.	Física y química aplicadas a la C.R.
10:30 h. 11:30 h.	(SALÓN DE ACTOS)			(SALÓN DE ACTOS)	(SALÓN DE ACTOS)	1º A, B, C, D.	2º A,B,C,D. Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas a la C.R.	1º A, B, C, D. Arte y del Patrimonio Cultural. Edad Media.		(PRÁCTICO)	(SALÓN DE ACTOS)
11:30 h. 12:30 h.		2º A,B. Fotografía aplicada.	1º A, B, C, D.	Técnicas de Documentación. 2º A, B, C, D. Teórico (SALÓN DE ACTOS)	2º A, B, C, D.	Principios Técnicos y Metodológicos de CR.I. (teórico-práctico)	Entrega de INFORMES Y DE PRACTICAS. (teórico-práctico)	(AULA I.1)		(AULA P.2)	
12:30 h. 13:30 h.	1º A, B, C, D.	(AULA SS 1)	Dibujo técnico y artístico. (ARTÍSTICO).	Técnicas de Documentación.	Conservación Preventiva	(AULA SS.9- SS.10)	(AULA S.1)	1º A, B, C, D.	2º A, B, C, D.	1º A, B, C, D. Dibujo técnico y artístico. (TÉCNICO).	2º A, B, C, D.
13:30 h. 14:30 h.	Dibujo técnico y artístico. (ARTÍSTICO).	2º C,D. Fotografía aplicada.	(AULA SS.3)	Práctica Presentaciones	(SALÓN DE ACTOS)		Moldes y reproducciones. (AULA I.2)	Teoría e Hª de la C.R.	Biología aplicada a la C.R.		Iconografía e Iconología.
14:30 h. 15:30 h.	(AULA SS.3)	(AULA SS 1)		(AULA P.2)	SEMINARIO DE 2º CURSO ASIGNATURAS OPTATIVAS (AULA B.2)			(AULA I.1)	(SALÓN DE ACTOS)	(AULA B.2)	2º A,B (AULA I.1) 2º C,D (AULA I.2)
15:30 h. 16:30 h.					2º A, B, C, D. Principios Técnicos y Metodológicos de CR. II.	2º A,B,C,D. Principios Técnicos y Metodológicos de CR. II.	2º A,B,C,D. Principios Técnicos y Metodológicos de CR. II.				
16:30 h. 17:30 h.					(TEÓRICO-PRÁCTICO) (AULA SS.6-SS.7)	(TEÓRICO-PRÁCTICO) (AULA SS.6-SS.7)	(TEÓRICO-PRÁCTICO) (AULA SS.6-SS.7)				

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA - SEPTIEMBRE- Curso 3º- 4º. Todas las especialidades. 2016-2017 ESCRBC																		
VIERNES 1/9/2017					LUNES 4/9/2017				MARTES 5/9/2017			MIÉRCOLES 6/9/2017			JUEVES 7/9/2017		VIERNES 8/9/2017	
8:30 h.- 9:30 h.	3º A		3º E	3º P	3º A	3º D. G	3º E	3º P	3º A, E	3º D.G Procedimientos y técnicas del DG aplicados a la CR.	3º P	3º A.	3º E	3º DG	3º A, D.G, E, P.		3º TODAS ESPECIALIDADES	4º A, D.G, E, P. Gestión y Organización Profesional.
9:30 h.- 10:30 h.	C y R de Bienes arqueológ. Pétreos y silíceos.	3º D. G. Evolución e identificación de los procesos fotográficos y audiovisuales. (AULA B.2)	C.R. de Escultura en materiales Inorgánicos	Procedimientos y técnicas Pictóricas aplicadas a la CR.	Técnicas de los bienes arqueológicos aplicados a la C.R	Técnicas de encuadernación TEÓRICO	Procedimientos escultóricos	C.R. de Pintura Mural y otros soportes	Moldes y reproduc. aplicados a la C.R.	(AULA B.1)	Hº de la pintura y de las técnicas pictóricas.	Arqueología e Hº de los métodos y técnicas de bienes arqueológicos: Prehistoria y 1ª Civilizaciones.	Historia de la escultura y de las Técnicas Escultóricas.	C.R. de Manuscritos e Impresos	Métodos físicos y químicos de examen, análisis y datación de los bienes culturales.	4º A, D.G, E, P. Catalogación, peritaje y tasación de Bienes Culturales.	Análisis y control del Biodeterioro en los BBCC	(AULA I.2)
10:30 h.- 11:30 h.	(AULA P.5)		(AULA SS 8)	(AULA B.1)	(AULA S.4)	(AULA P.3)	(Aula SS.5)	(AULA I.2)	(AULA I.2)		(AULA I.1)	(AULA B.2)	(AULA I.2)	(AULA P.1)	(SALÓN DE ACTOS)	(AULA I.2)	(AULA I.1)	
11:30 h.- 12:30 h.	4º A, D.G, E, P. Metodología de la Investigación Científica (AULA B.2)															3º D.G. Hº del libro y del D. Gráfico hasta la Imprenta.	3º A	
12:30 h.- 13:30 h.	4º D.G, E, P. Principios de C.R. de Arte Contemporáneo.				4º ARQUEOLOGÍA	4º DOCUMENTO GRÁFICO	4º ESCULTURA. Historia de la escultura.	4º PINTURA	4º ARQUEOLOGÍA	4º DOCUMENTO GRÁFICO	4º ESCULTURA	3º A, D.G, E, P.	4º PINTURA.	3º A	4º ARQUEOLOGÍA.	4º DOCUMENTO GRÁFICO. Hº del libro y del D.G. de la imprenta a nuestros días.	(AULA S.3)	C.R. de Pavimentos y Revestim. murales antiguos. (AULA SS 7)
13:30 h.- 14:30 h.	(AULA B.2)				Técnicas de excavaciones Arqueológicas y paleontológicas	C.R. de obra gráfica y fotográfica.	Profesora: Mª Pérez de Amézaga.	C.R. de pintura sobre lienzo y tabla	Técnicas de C.R. de yacimientos arqueológicos y paleontológicos	C. R. de Encuadernaciones	C.R. de Escultura en Material Orgánico	Proyectos de Conservación y Restauración.	Historia de la Pintura de las técnicas pictóricas: S.XVII- nuestro tiempo.	Dibujo Arqueológico. (AULA B.2)	Arqueología e Hº de Los métodos y técnicas de Bienes Arqueológicos: de la época clásica hasta nuestros días.	(AULA I.2)	4º A, D.G, E, P. Legislación del Patrimonio Cultural	4º ARQUEOLOGÍA C.R. Bienes Arqueológicos Metálicos.
14:30 h.- 15:30 h.	Alumnos 3º y 4º. SEMINARIOS ASIGNATURAS OPTATIVAS (Aula B.2)				(AULA I.2)	(AULA P.1)	(AULA I.1)	(AULA B.2)	(AULA SS.7)	(AULA P.3)	(AULA P.4)	(SALÓN DE ACTOS)	(AULA I.1)		(AULA S.3)		(SALÓN DE ACTOS)	(AULA S.4)
15:30 h.- 16:30 h.	Horario de dedicación para la recuperación de las PRÁCTICAS de las ASIGNATURAS de 4º de la MATERIA de METODOLOGÍA Y PRÁCTICAS DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN de cada ESPECIALIDAD.				Horario de dedicación para la recuperación de las PRÁCTICAS de las ASIGNATURAS de 4º de la MATERIA de METODOLOGÍA Y PRÁCTICAS DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN de cada ESPECIALIDAD.						Horario de dedicación para la recuperación de las PRÁCTICAS de las ASIGNATURAS de 3º de la MATERIA de METODOLOGÍA Y PRÁCTICAS DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN de cada ESPECIALIDAD.							
16:30 h.- 17:30 h.																		
17:30 h.- 18:30 h.																		
18:30 h.- 19:30 h.	(AULA correspondientes a las asignaturas de taller de 4º de cada ESPECIALIDAD)				(AULA correspondientes a las asignaturas de taller de 4º de cada ESPECIALIDAD)						(AULA correspondientes a las asignaturas de taller de 3º de cada ESPECIALIDAD)							