ESCRBC ESCUELA SUPERIOR CONSERVACION RESTAURACION BIENES CULTURALES

Comunidad de Madrid | Dirección General de Universidades y Enseñanzas Artísticas Superiores
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADES, CIENCIA Y PORTAVOCÍA

CONVOCATORIA ORDINARIA FINAL Y PARCIALES de ENERO TODAS ESPECIALIDADES 3º y 4º 2021-2022 ESCRBC

	MIÉRCOLES 19/01/2022			JUEVES 20/01/2022			VIERNES 21/01/2022			
	3º curso		4º Curso.	3º Curso		4º Curso.	3º Curso		4º Curso.	
8:30 h. 9:30 h.	3º B.A, E. Moldes y Reproducciones aplic. C.R.			3º B. A.		4º D.G.		3º E.	4º E.	
9:30 h. 10:30 h.	(Aula virtual)			Proyectos de C.R. (Aula B.3) (sala profesores)	3º P. Procedimientos y técnicas pictóricas.	C.R. de Obra Gráfica y fotográfica.	3º A.	Proyectos de C.R. (Aula B.3) (sala profesores)	C.R. de escultura material orgánico.	4º A.
10:30 h. 11:30 h.	4º D.G, E, P.	3º D. G. Archivística, Biblioteconomía y museología		3º D.G.	TEÓRICO (Aula B.1)	(Aula P.1)	C.R. de Bienes Arqueológicos: Pétreos, silíceos, etc. (Aula P.5)	3º P.	(Aula P.4)	C-R. Bienes Arqueológicos Metálicos. (4ºBA.CRBAM-a) (Aula S.4)
11:30 h. 12:30 h.	Principios de C.R. de Arte Contemporáneo. (SALÓN DE ACTOS)	(Aula B.3) (Sala de profesores)		Proyectos de C.R. (Aula B.3) (sala profesores)				Proyectos de C.R. (Aula B.3) (sala profesores)		4º P.
12:30 h. 13:30 h.			4º B.A.				3º A.	3º D.G.		Historia de la pintura y de las Tecs. Pictóricas SXVII-N. tº. (Aula B.3)(Sala de profesores)
13:30 h. 14:30 h.	3º B.A.	3º P.	C.R. Bienes Arqueológicos Orgánicos y Paleontolg. (Aula S.4)	3º E.		4º A.	Dibujo Arqueológico (Aula SS.7)	C. R. de Manuscritos e Impresos. (Aula P.1)		
14:30 h. 15:30 h.	Arqueología e Hª de los métodos y técs de B.Arqueológicos: P. a las 1ª Civilizaciones (B.2)	C.R. de pintura mural y otros soportes. (Aula SS.7)		Historia de la Escultura y de las técnicas escultóricas de la P-S.XVI (Aula B.3) (Sala profesores)		Arqueología e Hª de los métodos y las tecs. de B. Arqueológicos: mundo clásico a nº. días. (Aula S.4)				

	LUNES 24/01/2022			MARTES 25/01/2022			MIÉRCOLES 26/01/2022		
	3º Curso		4º Curso.	3º Curso	4º Curso.		3º Curso		4º Curso.
8:30 h. 9:30 h.		3º D.G. Técnicas de encuadernación				4º P.			
9:30 h. 10:30 h.	3º A.	(Aula P.3)	4º A. Técnicas de excavaciones Arqueológicas y paleontológ.		4º A. Técnicas de C.R. Yacimientos arqueológicos	C-R. de pintura sobre lienzo y tabla		3º D.G. Procedim. del D.G.	
10:30 h. 11:30 h.	Técnicas de los Bienes Arqueológicos aplicados a la C.R. (Aula B.3)(sala de profesores)		(Aula S. 4)		(Aula SS.4)	(Aula S.3)	3º B.A.	(Aula B.1)	
11:30 h. 12:30 h.		3º E.					C.R. Pavimentos y Revestimientos murales antiguos. (Aula P.5)		4º B.A,D.G, E,P.
12:30 h. 13:30 h.	3º P. Historia de la Pintura y tecs. pictóricas : P-SXVI.	C.R. de escultura materiales inorgánicos (Aula SS.8)	4º B.A,D.G,E,P G.O.P.	3º B.A, D.G, E, P.	4º E. Historia de la escultura y de las técs. Escultóricas. SXVII-Nº. t.				Catalogación, peritaje y tasación de Bienes Culturales.
13:30 h. 14:30 h.	(Aula B.3) (Sala de profesores)		(Aula P.2)	Análisis y control de Biodeterioro. (Final)	(Aula B.3) (Sala de profesores)		3º B.A, E, P. Museología		(Aula B.2)
14:30 h. 15:30 h.				(SALÓN DE ACTOS)			(SALÓN DE ACTOS)		

Madrid 21 de diciembre de 2021