

CONVOCATORIA ORDINARIA (28/05 al 04/06).
EXÁMENES de 3º ESPECIALIDADES. 2020 - 21 ESCRBC

		VIERNES 28/5/2021				LUNES 31/5/2021		MARTES 1/6/2021		MIÉRCOLES 2/6/2021			JUEVES 3/6/2021	VIERNES 4/6/2019
8:30 h.	9:30 h.					3º D.G		3º B.A.	3º E	3º D. G	3º E	3º P		
9:30 h.	10:30 h.		3º DG	3º E		Procedimientos y técnicas del DG aplicados a la CR. (AULA I.1)	3º B.A.	C.R. de Bienes arqueológicos, pétreos y silíceos: piedra, cerámica y vidrio.	Historia de la escultura y de las Técnicas Escultóricas.	Técnicas de encuadración. (AULA P.3)	Procedimientos escultóricos	C.R. de Pintura Mural y otros soportes	3º TODAS ESPECIALIDADES	3º B. A y E Moldes y reproduc. aplicados a la C.R. ONLINE
10:30 h.	11:30 h.	3º P	C.R. de Manuscritos e Impresos	Procedimientos escultóricos	3º B.A.	3º E	Arqueología e Hª de los métodos y técnicas de bienes arqueológicos: Prehistoria y 1ª Civilizaciones. ONLINE	(AULA S 5)	(AULA I.2)	3º B. A.	Segunda parte: 4 horas	(AULA I.2)	Proyectos de Conservación y Restauración. ONLINE	3º D.G. Hª del libro y del D. Gráfico hasta la Imprenta.
11:30 h.	12:30 h.	Hª de la pintura y de las técnicas pictóricas.		Primera parte: 4 horas	C.R. de Pavimentos y Revestim. murales antiguos.	C.R. de Escultura en materiales Inorgánicos. (AULA SS 8)		3º D. G.		Dibujo Arqueológico. ONLINE	(AULA SS 5)			(AULA P.1)
12:30 h.	13:30 h.	(AULA I.1)	(AULA P.1)	(AULA SS 5)	(AULA S 5)	3º P		Evolución e identificación de los procesos fotográficos y audiovisuales. (AULA B.2)						3º B.A.
13:30 h.	14:30 h.	OPTATIVA: Profesora: Araceli Fernández Recio. Artes aplicadas en España. (Alumnos de 3º curso)(AULA B.2)		OPTATIVA: Profesora: Isabel Rodríguez. Procedimientos y técnicas del arte actual. (Alumnos de 3º curso) (AULA B.1)		Procedimientos y técnicas Pictóricas aplicadas a la CR. (AULA I.1)								Técnicas de los bienes arqueológicos aplicados a la C.R. ONLINE
14:30 h.	15:30 h.	OPTATIVA: Profesora: Mª Pérez De Amézaga. Redacción de informes histórico-artísticos. (Alumnos de 3º curso) (AULA B.2)		OPTATIVA: Profesor Mario. Sustituciones volumétricas mediante técnicas de moldeo como medida de conservación de originales en el exterior. (Alumnos de 3º curso) (AULA SS 4)										
16:00 h.	17:00 h.												3º TODAS ESPECIALIDADES	
17:00 h.	18:00 h.												Métodos físicos y químicos de examen, análisis y datación de los bienes culturales.	
18:00 h.	19:00 h.												(SALÓN DE ACTOS)	