

CONVOCATORIA ORDINARIA (28/05 al 04/06). EXÁMENES 2º. Cursos comunes. 2020 - 21 ESCRBC								
	VIERNES 28/5/2021		LUNES 31/5/2021		MARTES 1/6/2021	MIÉRCOLES 2/6/2021	JUEVES 3/6/2021	VIERNES 4/6/2019
8:30 h. 9:30 h.						2º A, B.	2º C, D.	
9:30 h. 10:30 h.						Conservación Preventiva.	Conservación Preventiva.	2º A, B. Entrega de PRACTICAS. (AULA S.1)
10:30 h. 11:30 h.	2º A, B, C, D. - A: Pintura_D.G. Aula SS6. - B: Pintura_D.G. Aula P3. - C: Escultura_Arqueología. SS10 - D: Escultura_Arqueología. SS7.					(SALÓN DE ACTOS)	(SALÓN DE ACTOS)	2º A, B.
11:30 h. 12:30 h.	Principios Técnicos y Metodológicos de CR. II.		2º A, B.	2º C.			2º B.	Procedimientos y técnicas artísticas aplic. a la C.R. (TEÓRICO) (SALÓN DE ACTOS)
12:30 h. 13:30 h.			Biología aplicada a la C.R.	Moldes y reproducciones. (AULA SS.4)	2º C, D.		Iconografía e Iconología. (SALÓN DE ACTOS)	2º C, D.
13:30 h. 14:30 h.	OPTATIVA: Profesora: Araceli Fernández Recio. Artes aplicadas en España. (Alumnos de 2º curso)(AULA B.2)	OPTATIVA: Profesora: Isabel Rodríguez. Procedimientos y técnicas del arte actual. (Alumnos de 2º curso) (AULA B.1)	(SALÓN DE ACTOS)	2º D.	Biología aplicada a la C.R.		2º A.	Procedimientos y técnicas artísticas aplic. a la C.R. (TEÓRICO) (SALÓN DE ACTOS)
14:30 h. 15:30 h.	OPTATIVA: Profesora: Mª Pérez De Amézaga. Redacción de informes histórico-artísticos. (Alumnos de 2º curso) (AULA B.2)	OPTATIVA: Profesor Mario Oliva. Sustituciones volumétricas mediante técnicas de moldeo como medida de conservación de originales en el exterior. (Alumnos de 2º curso) (AULA SS 4)		Moldes y reproducciones. (AULA SS.4)	(SALÓN DE ACTOS)		Iconografía e Iconología. (SALÓN DE ACTOS)	2º C, D. Entrega de PRACTICAS. (AULA S.1)
16:00 h. 17:00 h.								
17:00 h. 18:00 h.								
18:00 h. 19:00 h.							2º A, B, C, D. Hª del Arte y del Patrimonio cultural: de la Edad Moderna a la Edad Contemporánea.	
19:00 h. 20:00 h.							(ONLINE)	