

**Exámenes de febrero de los cursos comunes. 1º y 2º. 2017-2018 ESCRBC**

	MIÉRCOLES 24/I/2017		JUEVES 25/I/2017		VIERNES 26/I/2017		LUNES 29/I/2017		MARTES 30/I/2017		MIÉRCOLES 31/I/2017	
	1º	2º	1º	2º	1º	2º	1º	2º	1º	2º	1º	2º
8:30 h.- 9:30 h.			1º A, B, C, D.		1º A, B, C, D. Tecnología y propiedades de los Materiales.		1º A, B, C, D.		1º A, B, C, D. Fundamentos del Color aplicados a la C.R.		1º A, B, C, D. Principios Técnicos y Metodológicos de CR. I.	
9:30 h.- 10:30 h.			Teoría e Historia de la C.R.	2º A, B, C, D. Hª del Arte y del Patrimonio cultural: de la Edad Moderna a la Edad Contemporánea (Aula I.2)	(SALÓN DE ACTOS)		Fundamentos de Física y Química para la C.R.		(SALÓN DE ACTOS)		(SALÓN DE ACTOS)	
10:30 h.- 11:30 h.	1º A, B, C, D. Hª del Arte y del Patrimonio Cultural. Edad Media.		(SALÓN DE ACTOS)				(SALÓN DE ACTOS)		1º A,B,C,D.	2º A, B, C, D.		2º C, D.
11:30 h.- 12:30 h.	(SALÓN DE ACTOS)	2º A, B.	1º B Dibujo técnico y artístico. (ARTÍSTICO).	2º A, B, C, D. Conservación Preventiva.	1º C Dibujo técnico y artístico. (ARTÍSTICO).	2º C, D.		2º A, B, C, D.	Dibujo técnico y artístico (TÉCNICO) (Entrega de ejercicios). (Aula B. 2)	Física y Química aplicados a la C.R.	1º D Dibujo técnico y artístico. (ARTÍSTICO).	Iconografía e Iconología. (SALÓN DE ACTOS)
12:30 h.- 13:30 h.	1º A. Dibujo técnico y artístico. (ARTÍSTICO).	Fotografía aplicada a la C- R.	(Aula SS.3)	(SALÓN DE ACTOS)	(Aula SS.3)	Fotografía aplicada a la C-R.		Proced. y tecs. artísticas aplic. a la C.R. (SALÓN DE ACTOS)		(SALÓN DE ACTOS)	(Aula SS.3)	2º A, B. Moldes y reproducciones
13:30 h.- 14:30 h.	(Aula SS.3)	(Aula SS.1)				(Aula SS.1)		Entrega ejercicios prácticos				(Aula I.2)
14:30 h.- 15:30 h.								(Aula S.1- SS.5)				
16:00 h.- 17:00 h.				2º A, B. Moldes y reproducciones		2º A, B. Moldes y reproducciones			2º A, B. Moldes y reproducciones			
17:00 h.- 18:00 h.				PRÁCTICO		PRÁCTICO			PRÁCTICO			
18:00 h.- 19:00 h.				(Aula SS.4)		(Aula SS.4)			(Aula SS.4)			

Exámenes de febrero. Todas las especialidades, 3º y 4º. 2017-2018 ESCRBC

Horario	MIÉRCOLES 24/II/2017		JUEVES 25/II/2017			VIERNES 26/II/2017			LUNES 29/II/2017				MARTES 30/II/2017		MIÉRCOLES 31/II/2017				
	3º Curso	4º Curso	3º Curso	4º Curso	4º	3º Curso	4º Curso	4º	3º Curso	3º E.	4º D.G.	4º P.	3º Curso	4º Curso	3º Curso	4º Curso			
6:30 h. - 9:30 h.	3º A.			3º D.G.	4º D.G.	4º E.	3º A.	4º P.	4º A.D.G.E.P.										
9:30 h. - 10:30 h.	Técnicas de los Bienes Arqueológicos		3º A. C.R. Pavimentos y Revestimientos murales antiguos. (TEÓRICO)	Técnicas de encuadernación	C.R. de Obra Gráfica y fotográfica.	C.R. de escultura material orgánico.	Dibujo Arqueológico	C.R. de pintura sobre lienzo y tabla	G.O.P.	C.R. de pintura mural y otros soportes.	C.R. de escultura materiales inorgánicos	C.R. de Encuadernaciones	Historia de la pintura y de las Tec. Pictóricas SXVII-ntro.Tº. (Aula B.2)	3º D.G. Archivistica, Biblioteconomía y museología	3º E. Historia de la Escultura y de las técnicas escultóricas de la P-S.XVI		3º D.G. Procedim. del D.G.	3º A, E. Moldes y Reproducciones aplic. C.R.	4º A. Técnicas de excavaciones Arqueológicas y paleontológicas
10:30 h. - 11:30 h.	(Aula S.4)		(Aula SS.7)	(Aula P.3)	(Aula P.1)	(Aula P.4 ó L1)	(Aula B.2)	(Aula S.2-S.3)	G.O.P. (Aula P.2)	(Aula L2)	(Aula L1)	(Aula P.3)		(Aula L2)	(Aula L1)		(Aula B.1)	(Aula L1)	(Aula SS.7)
11:30 h. - 12:30 h.																			
12:30 h. - 13:30 h.	3º A, D.G, E, P.	4º A.	3º E.	3º P. Historia de la Pintura y de las tec. Pictóricas: P-SXVI	4º A. C.R. Bienes Arqueológicos Metálicos.		3º A, D.G, E, P.	4º A. C.R. Bienes Arqueológicos Orgánicos y Paleontol.		3º A.	3º D.G.	4º E. Historia de la escultura y de las tec. escultóricas. SXVII-ntro Tº	Arqueología e Hº de las tec. de Bienes Arqueológicos	3º P. Procedimientos y tec. pictóricas.	3º A.				4º A.D.G, E.P.
13:30 h. - 14:30 h.	Proyectos de C.R.	C.R. Yacimientos arqueológicos (Aula SS.7)	Procedimientos Escultóricos aplic. C.R. (TEÓRICO) (Aula L2)	(Aula L1)	(Aula S.4)		Análisis y control de Biodeterioro. (Final)	(Aula P.5)		C.R. de Bienes Arqueológicos: Pétreos, silíceos, etc.	C. R. de Manuscritos e impresos.	(Aula L1)	(Aula B.2)	TEÓRICO (Aula B.1)	Arqueología e Hº de los métodos y técs de B.Arqueológicos: P-1ª Civilizaciones	4º D.G, E, P.	3º A, E, P. Museología.		Catalogación, peritaje y tasación de Bienes Culturales
14:30 h. - 15:30 h.	(SALÓN DE ACTOS)						(SALÓN DE ACTOS)			(Aula P.5)	(Aula P.1)			Entrega de Informes y trabajos	(Aula L2)	Principios de C.R. de Arte Contemporáneo (SALÓN DE ACTOS)	(SALÓN DE ACTOS)		(Aula L1)
16:00 h. - 17:00 h.							3º D.G.			3º D.G.				3º D.G.			3º D.G.		
17:00 h. - 18:00 h.							Técnicas de encuadernación			Técnicas de encuadernación				Técnicas de encuadernación			Técnicas de encuadernación		
18:00 h. - 19:00 h.							(Aula P.3)			(Aula P.3)				(Aula P.3)			(Aula P.3)		