

**4º EDICIÓN del MÁSTER EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS:
CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES EN EUROPA.
CURSO 2020-2021**

**AMPLIACIÓN DEL PERIODO DE SOLICITUDES DE ADMISIÓN A LA ESPECIALIZACIÓN
CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE TAPICES Y ALFOMBRAS DE NUDO**

Con motivo de la renuncia de uno de los aspirantes seleccionados para ocupar una de las 5 plazas reservadas para la ESPECIALIZACIÓN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE TAPICES Y ALFOMBRAS DE NUDO en la 4º edición del MÁSTER EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS: CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES EN EUROPA (Curso 2020-2021), al no haber otros aspirantes en la lista de espera de dicha especialización, se abre un nuevo proceso de solicitudes con plazo del 17 al 23 de enero de 2020, exclusivo para la plaza disponible en la mencionada especialización, según instrucciones que figuran en la página web relativas al proceso de preinscripción y selección a los estudios de Máster.

Más información en

<https://www.escribc.com/es/estudios-de-master/titulacion.html>

mail: master@escribc.com Teléfono: 915482737



LA DIRECTORA